

ON TOUR! DENKMALREISE

DENK MAL NACH ÜBER DENKMALE!

LERNORT
DENK MAL

5



Station 5: ERLEBE MICH! BEGREIFE MICH!

ZIEL DIESER STATION

Das, von den Reisegruppen gewählte Objekt wurde bei **Station 4** erforscht und dokumentiert. Nun soll eine kreative Annäherung an dieses Objekt erfolgen. Die Ergebnisse dieses Kreativprozesses können bei **Station 6** präsentiert werden.



© BDA, Foto: Irene Dworak



© BDA, Foto: Bettina Neubauer-Pregl

VERMITTLUNG

Es empfiehlt sich bei der Planung für diese Unterrichtseinheit vorab zu überlegen, in welchem Unterrichtsfach und in welcher Form die kreative Auseinandersetzung stattfinden kann. Als Unterrichtsfächer bieten sich hier Bildnerische Erziehung, Technisches Werken, aber auch Geschichte, Sozialkunde und politische Bildung oder Deutsch an.

Eine fächerübergreifende Zusammenarbeit bei dieser Station wäre wünschenswert, ist aber nicht zwingend notwendig.



© BDA, Foto: Bettina Neubauer-Pregl

ARBEITSAUFTRAG

Nachstehend finden sich einige Ideen für kreativ-künstlerische Umsetzungen als Anregung.

➔ Zeitleiste

Erstellen einer Zeitleiste mit Bildern und Kurztex-ten zu den bearbeiteten Denkmälen.

➔ Wir „bauen“ ein Modell unseres Denkmals!

Holz, Papier oder Karton, Pappmaschee oder Knetmasse

➔ Skizze und Zeichnung

Das Denkmal wird gesamt erfasst oder Details, wie Fenster, Türen, Ornamente, Fassadendetails etc. werden künstlerisch festgehalten.



➔ Collage

SchülerInnen malen oder zeichnen ihr Denkmal und gestalten daraus eine Collage „Denkmale in unserem Ort“.

Sie zeichnen und fotografieren Gebäude eines Platzes oder einer Straße und machen daraus eine Collage „Eine Denkmal-Straße“ oder „Unser Hauptplatz“.



© BDA, Fotos: Bettina Neubauer-Pregl

➔ Sagenwelt und Mythologie

Deutung von historischen und mythologischen Darstellungen auf Gebäuden, Gemälden, Figuren-gruppen in historischen Gartenanlagen (Sagen-welt, Mythologie, historische Ereignisse).

Nachgestaltung der Figuren mit Ton oder Papp-maschee bzw. Zeichnung und Malerei.

➔ Fotografie

Wir fotografieren unser Denkmal im Ort – Fotowettbewerb

➔ Denkmaltour

Führungen und Rundgänge im Ort – eine Denkmaltour – mit Texten und Bildern für Gleichaltrige oder Erwach-sene werden erarbeitet.

➔ Denkmalkalender

mit Texten und Bildern zu ausgewählten Denkmälen im Ort (Kurztex-te, Fotos, Zeichnung etc.)

➔ Theaterstück / Musical